



Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

PIANO ANNUALE DI EDUCAZIONE CIVICA

Anno Scolastico 2025/2026

Classe: 5 E	Indirizzo: Artistico
-------------	----------------------

DOCENTI	Romano L. Giuntoli S. Risso D. D'Ambra R. Boldrini B. Manzo P.
DISCIPLINE	Storia Inglese Storia dell'Arte Disc. Progettuali Scultura Laboratorio della Figurazione Plastica Disc. Progettuali Scenografiche Laboratorio di Scenografia

Storia

Argomento: L'Unione Europea: evoluzione storica e istituzioni

Numero ore: 12

Contenuti svolti

- L'Unione Europea
- Tappe storiche dalla Comunità Europea del Carbone e dell'Acciaio al Trattato di Lisbona
- Le principali istituzioni europee

Storia dell'arte

Numero di ore: 5

Contenuti svolti

- 'Operazione salvataggio'. L'arte italiana al tempo della guerra.
- Riflessioni e approfondimenti sul ruolo strategico che ebbero alcuni storici dell'arte/conservatori museali nel salvare il patrimonio italiano durante il secondo conflitto mondiale.

Inglese

Numero di ore: 4

Contenuti svolti

- Women's rights history in the UK, the USA and in Italy
- Civil rights movement in the USA

Disc. Progettuali Scultura Laboratorio della Figurazione Plastica

Numero di ore: 6 + 6

Contenuti svolti:

Il Cantico delle Creature e riflessioni sul significato del nostro presepe ***“Custodire la Terra, Custodire l'Uomo: il Cantico come speranza di Pace”*** in relazione al Cantico di San Francesco, alle encicliche Laudato si' e Fratelli tutti di Papa Francesco e ai temi del tempo liturgico del Natale: solidarietà, fraternità universale ed ecologia integrale. Preparazione dell'evento ***“Il Cantico nel Terzo Millennio: arte, musica e solidarietà”*** in programma presso la Sede Regionale della RAI Toscana il 20 dicembre, in occasione della Giornata internazionale della solidarietà Umana. Studio e interpretazione delle poesie di Trilussa ***“Ninna nanna della terra”*** e ***“Er Presepio”***. Partecipazione con interventi e presentazione del percorso svolto all'evento presso la Sede Regionale della RAI Toscana.

Discipline progettuali scenografiche e Laboratorio di Scenografia

Numero di Ore : 6 + 6

Contenuti svolti :

- Agenda 2030, riflessione sui 17 obiettivi
- Progettazione di un manifesto o locandina che promuova uno degli obiettivi scelti.

Firenze, 12/05/2026	Firma Luca Romano Daniela Risso Sara Giuntoli Raffaella d'Ambra Beatrice Boldrini Pietro Manzo
---------------------	--



